

RÅDETS BERETNING FOR
BERGENS KUNSTFORENING
(Bergen kunsthall)
DRIFTSÅR 2023

Ifølge Foreningens vedtekter § 11.3 fungerer Rådet som kontrollkomite i samråd med revisor. I denne forbindelse har Rådet fått seg forelagt årsregnskap og revisjonsberetning for 2023, og har hatt møte med direktør Axel Wieder og administrasjonsleder Jonette Vindenes.

Foreningens formål er å vekke sans for og kjærlighet til bildende kunst og å fremme forståelse og engasjement for nasjonal og internasjonal samtidskunst, med basis i Foreningens utstillingslokale Bergen Kunsthall. Kunsthallen har etablert seg som en stadig viktigere arena på feltet. I tillegg er Landmark kafé en populær arena for ulike musikk- og klubbarrangementer.

Også 2023 har vært et utfordrende år for Bergen kunstforening, med både reduserte inntekter og økte kostnader, noe som har gitt et negativt driftsresultat. De utfordringene dette skaper har vært løpende rapportert til og diskutert i styret gjennom året.

Med et årsunderskudd de to siste årene er egenkapitalen redusert fra positive kr. 1,5 mill. i 2021 til negativt med vel 2 mill. kr. ved utgangen av 2023. Langsiktig gjeld er redusert litt i løpet av 2023, fra ca. knapt kr 9,151 mill. til 8.666 mill., men foreningens likviditet har blitt noe svekket i løpet av året; fra en likviditetsgrad på 2.1 til 1,5. Likviditetsgraden viser virksomhetens evne til å betjene kortsiktig gjeld, og bør være over 2. Dette er ikke noe akutt problem, men innebærer et krav om økt oppmerksomhet for økonomiadministrasjonen når det gjelder løpende likviditet.

Rådet merker seg at administrasjon og styre er oppmerksom på disse problemene og arbeider med tilpasninger i virksomheten som er nødvendig for at Foreningen kan ha en solid og motstandsdyktig økonomisk basis innenfor de aktuelle rammebetingelsene. Dette er nødvendig for å sikre kontinuitet og trygge arbeidsvilkår, og for å kunne opprettholde posisjonen til Bergen Kunsthall som en viktig arena for presentasjon av samtidskunst på høyt internasjonalt nivå. I denne situasjon har Kunsthallen redusert utstillingsfrekvensen. Dette har gjort det mulig å utvide aktiviteten på andre områder, som faglige seminarer og andre arrangementer, og formidling og markedsføring, noe som det har vært betydelig interesse for.

Rådet har ellers ingen merknader til det fremlagte regnskap eller Foreningens virksomhet.

Bergen, 1. mars 2024

Bodil Friele

Ingrid Haug Erstad

Jan Fridthjof Bernt